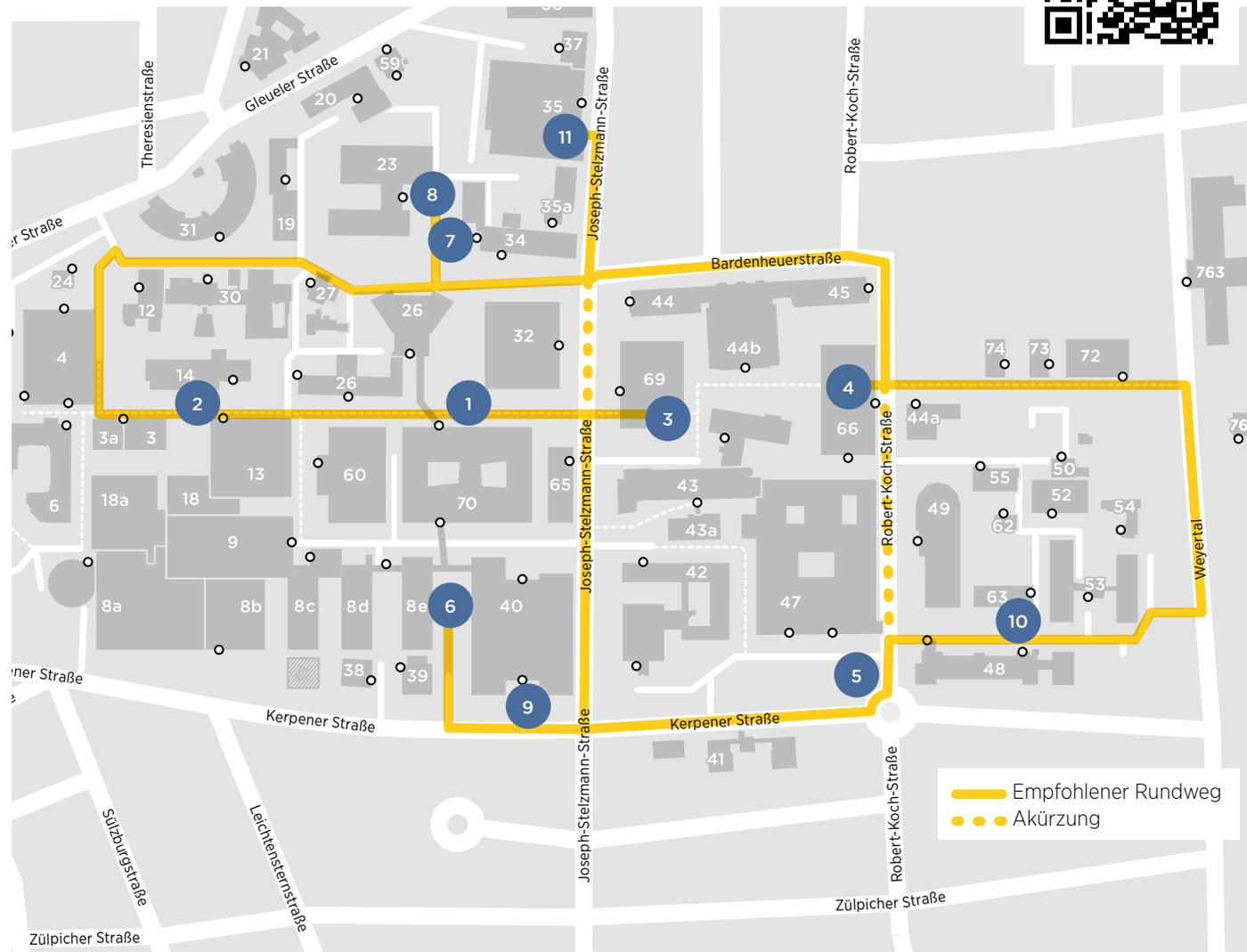




**Interessieren Sie sich auch für die Kunstwerke im Innenbereich?**

Holen Sie sich den Wegweiser im Patienten- Informations-Zentrum

Laden Sie sich hier den digitalen Wegweiser:



Patienten-Informations-Zentrum



» Kontakt

**Pflegedirektion**

Weitere Informationen erhalten Sie im Patienten-Informations-Zentrum (PIZ) Bettenhaus Ebene 01, Raum 01.025 Kerpener Str. 62 50937 Köln  
Telefon: 0221 478-82820  
E-Mail: piz@uk-koeln.de

**Öffnungszeiten**

Montag bis Donnerstag  
10:00-12:00 Uhr, 14:00-17:00 Uhr  
Freitag 10:00-14:00 Uhr

**Bild- und Textnachweise**

Loop Text: Philipp Dreber

Körpersprache Text: Hannah Raspe; Visualisierung: Detlef Hartung

Fotos: Jürgen Schmidt, Köln



Ein  
Kunstpfad im  
Außenbereich

auf dem Campus der  
Uniklinik Köln

# Liebe Kunstliebhaber und -liebhaberinnen,

die Verbindung von Architektur und Kunst hat schon immer zu herausragenden Bauwerken geführt.

Entlang des Rundweges für die Kunstwerke im Außenbereich finden Sie auf unserem Campus zahlreiche Kunstwerke, die seit den 1960er Jahren entstanden sind. In vielen Fällen – wie beispielsweise bei den Installationen entlang des Studierendenwegs – weisen die Kunstwerke positiv auf das Bauwerk hin und fördern so dessen Akzeptanz oder verleihen ihm ein zusätzliches Profil. Kurz gesagt: Ohne diese Kunst wäre unser Campus ärmer. Er würde den Menschen, die hier arbeiten, studieren oder gesunden wollen, nicht das gleiche Maß an Lebensqualität bieten.

Aktuell und in den kommenden Jahren werden auf unserem Campus umfangreiche Bauvorhaben umgesetzt. Dabei werden sicherlich noch viele weitere Kunstwerke entstehen. Wir dürfen gespannt sein!

Wir wünschen Ihnen eine gute Zeit bei der Entdeckung der zahlreichen Kunstwerke auf unserem Campus!

Mit freundlichem Gruß  
Der Vorstand der Uniklinik Köln

## Kunstwerke im Außenbereich

### Loop



Studierendenweg und CIO-Gebäude in Verbindung gesetzt

**Künstler** Philipp Dreber, Elisa Balmaceda und Thomas Schmidt

**Entstehungszeit** 2017–2019

**Ort** Am Studierendenweg, an der Nordseite des Centrums für Integrierte Onkologie (CIO), Gebäude 70

1

### Buchstabentafeln



Lichtkunst-Installation an der Deutschen Zentralbibliothek für Medizin

**Künstler** Christiane Möbus

**Entstehungszeit** Vor 1997

**Ort** Brücke zwischen Gebäude für Lehre, Forschung und Information (LFI-Gebäude) und Deutscher Zentralbibliothek für Medizin an der Kölner Uniklinik, Gebäude 13 und 14

2

### Lichtkunst am CECAD-Gebäude



Farbig leuchtende Kuben setzen Laborgebäude in Szene

**Künstler** Künstlergemeinschaft Yoshiyuki Miura und Frank Vetter (Day & Light GbR, München)

**Entstehungszeit** 2012–2013

**Ort** CECAD-Gebäude, Durchgang des Studierendenwegs, Gebäude 69

3

### Körpersprache



Licht-Wort-Teppich weitet den Blick

**Künstler** Detlef Hartung

**Entstehungszeit** In Vorbereitung

**Ort** Forschungsgebäude, Durchgang des Studierendenwegs, Gebäude 66

4

### Aufbrechende Frucht



Granitskulptur vor der Frauenklinik

**Künstler** Paul Dierkes (1907–1968)

**Entstehungszeit** 1963

**Ort** Vor der Frauenklinik, Gebäude 47

5

### Dialog



Kinetische Freiplastik aus rostfreiem Edelstahl

**Künstler** Wolfgang Göddertz (1944–2016)

**Verfahren** Wettbewerb

**Ort** Grünfläche vor Herzzentrum, Gebäude 40

6

### Hauszeichen der Augenklinik



Zusammenspiel von Auge und dekodierendem Gehirn

**Künstler** Ernst Wille (1916–2005)

**Entstehungszeit** 1953

**Ort** Fassade der Augenklinik, Joseph-Stelzmann-Straße, Gebäude 34

7

### Aphrodite



Tanzende Frau aus behauenen Muschelkalk

**Künstler** Kurt Lehmann (1905–2000)

**Entstehungszeit** Vermutlich 1950er/1960er Jahre

**Ort** Vor dem Eingang der HNO-Klinik, Gebäude 23

8

### Bronzeherz



Zeichen für den Neubeginn

**Künstler** Peter Stanek

**Entstehungszeit** 2010

**Ort** Vorplatz des Herzzentrums, Gebäude 40

9

### Schräge Vögel



Wandmalerei im Raldystischen Stil

**Künstler** Rolf Jahn gemeinsam mit Jugendlichen der Kinder- und Jugendpsychiatrie

**Entstehungszeit** 2013

**Ort** Kinder- und Jugendpsychiatrie, Gebäude 63

10

### Orpheus



Installation aus Industriefundstücken

**Künstler** Odo Rumpf

**Entstehungszeit** 2001

**Ort** Haupteingang des Anatomischen Instituts, Joseph-Stelzmann-Straße, Gebäude 35

11